

C O M P A G N I E B. L O X I 48 A S B L

La Cabane d'Alexandra Kollontai *FICHE TECHNIQUE*

EQUIPE :

1 comédien et 2 comédiennes
1 régisseur
1 metteuse en scène

PLATEAU :

Ouverture minimum au cadre = 9m
Hauteur minimum = 4m
Profondeur minimum = 4m
Nous installons un Tapis de danse rouge qui fait ;
Avant-scène 7m – arrière scène 6,80m - profondeur = 4m

DECOR :

1 Tapis de sol rouge et frise de fond.
1 lit d'hôpital sur roulettes avec matelas, housse et drap et cathéter.
1 canapé sur roulettes
4 coussins
1 meuble noir sur roulettes rétroéclairé, avec batterie intégré et alimentation de charge
1 petit meuble vert sur roulettes avec porte micro, bras et micro
1 desserte mauve
2 petits tabourets carrés
1 plateau à service vert, 1 machine à café Senseo + 2 filtres à dosettes, 3 verres à pieds , 3 petits verres à eau, 3 tasses à café, 4 Gsm, 1 ordinateur, 1 boîte en métal pour dosettes à café, 1 sous tasse blanche, 1 grande assiette blanche, 2 petites bouteilles d'eau en verre 50cl (bleu et orange), une carafe d'eau 1L en verre, un fusil à baïonnette, 2 couteaux à découper, 1 planche à découper en plastic gris, 1 sac banane, 1 lavette, 1 valisette/platine vinyle, 1 vinyle, 1 enregistreur, 1 carnet, 1 Bic, 1 farde noire

Marionnettes : 1 grande marionnette portée, 2 petites marionnettes de table, 1 oiseau, 1 tabouret miniature, 1 table de bureau, 1 crayon, 2 fauteuils bas jaunes, 1 table basse, 2 tasses fleuries.

Consommables : Farine, eau, courgette, café, 1 merveilleux.

Costumes :

Samuel :

- 2 chemises kaki
- 2 pantalons beiges
- 1 ceinture
- 4 paires de chaussettes noires
- 1 paire de baskets

Alix :

- 2 pulls bleu foncés
- 2 jeans clairs
- 2 t-shirts blancs
- 1 montre
- 4 paires de chaussettes blanches
- 1 paire de baskets blanches

Julia :

- 1 veste de costume
- 1 pantalon de costume
- 2 sous pulls noirs
- 4 paires de chaussettes noires
- 1 paire de bottines

SON :

*Voir plan pour l'implantation

Matériel Demandé ;

8 diffuseurs sonores (face+5) ;

1 façade stéréo adaptée à la salle avec amplification et sub.
(Enceinte centrale = cluster de face)

2 HP au sol au lointain (à jardin et à cour, derrière pendrillon).

3 HP derrière le public

1 console son analogique ou numérique professionnelle pouvant sortir 8 pistes (5+ face)
(Midas M32r, behringer X32 compact, Yamaha Ls9, allen&health Qu16, ...)

1 carte son 8 sorties (5+ face) en USB ! Sorties carte son:

*1-2 : Face *3-4 : Arrière publique *5 : Centre *6 : / *7 : Fond JAR *8 : Fond Cour

Nous prenons avec nous 1 pc pour la régie (avec ableton live11)

LUMIERE :

*Voir plan

L'implantation lumière doit être installée au préalable.

2 sous perchages latéraux à 2,05m du sol pour les pc 650, avec volets ou gaff alu.

1 enseigne led à suspendre en fond de scène

1 rampe/rigole de 6,9 m avec ruban led à installer en avant-scène, au bord du tapis rouge.

1 dalle led motorisé avec port dmx et alimentation électrique à installer au grill.

Le pc 650 numéro 22 à installer en sortie coulisse

Matériel demandé :

4 découpes ETC 575 courtes (ou ADB DW54)

4 découpes ETC 750 courtes (ou robert julia 613) + 4 porte gobo !

13 PC 650w (ou PC 1kw)

4 PAR 64 cp 62

Gelatines adaptées (voir plan)

Machine à fumer (si possible)

1 univers dmx

Nous prenons avec nous ; 13 proligh versapar (Par led zoom) +combi câbles !
4 gobos
1 enseigne LED
1 rampe/rigole avec ruban led.
1pc+ boîtier entecc pour la régie (avec d-light)
1 dalle led motorisé avec port dmx et alimentation électrique

AUTRES :

Lumières coulisses pour changement de costumes rapides.
Un point électrique arrière scène milieu pour la platine vinyle.
Deux points électriques à jardin pour la rampe LED et la machine à café.
Un point électrique sur les 4perches de fond pour la dalle led et les par led.
Point d'eau potable à proximité pour le remplissage des accessoires et nettoyage vaisselle.
Un aspirateur pour aspirer la farine sur le plateau.

LOGES :

Loges pour 3 personnes avec miroir maquillage, douches.
Eau, café, thé et fruits sont les bienvenus.

HABILLAGE :

1 habilleuse pour 1 lavage de costumes et repassage au minimum toutes les représentations (à convenir).

CATERING :

Repas de midi pour 2 personnes le jour de montage (repas froids ou chauds)
Repas du soir pour 5 personnes les soirs de représentations (repas chauds)
Si logement sur place : petit déjeuner et repas de midi pour 5 personnes

PLANNING :

!!! Pour les dates avec montage et représentation le soir même, il est nécessaire de Pré-implanter la lumière sur base du plan adapté fourni par la compagnie !

9H-13H : Déchargement, montage des projecteurs Par led , tapis et régie
aide au montage : **1 technicien lumières + 1 technicien son + 1 technicien plateau**
14H-17H : pointage et Réglages ; **mêmes personnes**
17H-18H30 : raccord espace comédiens, mise en place scénique (**1 technicien en standby**)
18H30-19H30 : PAUSE
20H... : Spectacle ; (**1 technicien en stand by**)

La durée du spectacle est de 1H15.
Démontage à l'issue du spectacle : 3H avec **2 techniciens**.

La présente fiche technique fait partie intégrante du contrat.
Les plans doivent être envoyé et approuvé avant acceptation définitive de notre venue chez vous. La salle doit prendre contact au préalable avec le régisseur pour voir les adaptations possibles.

Contacts :

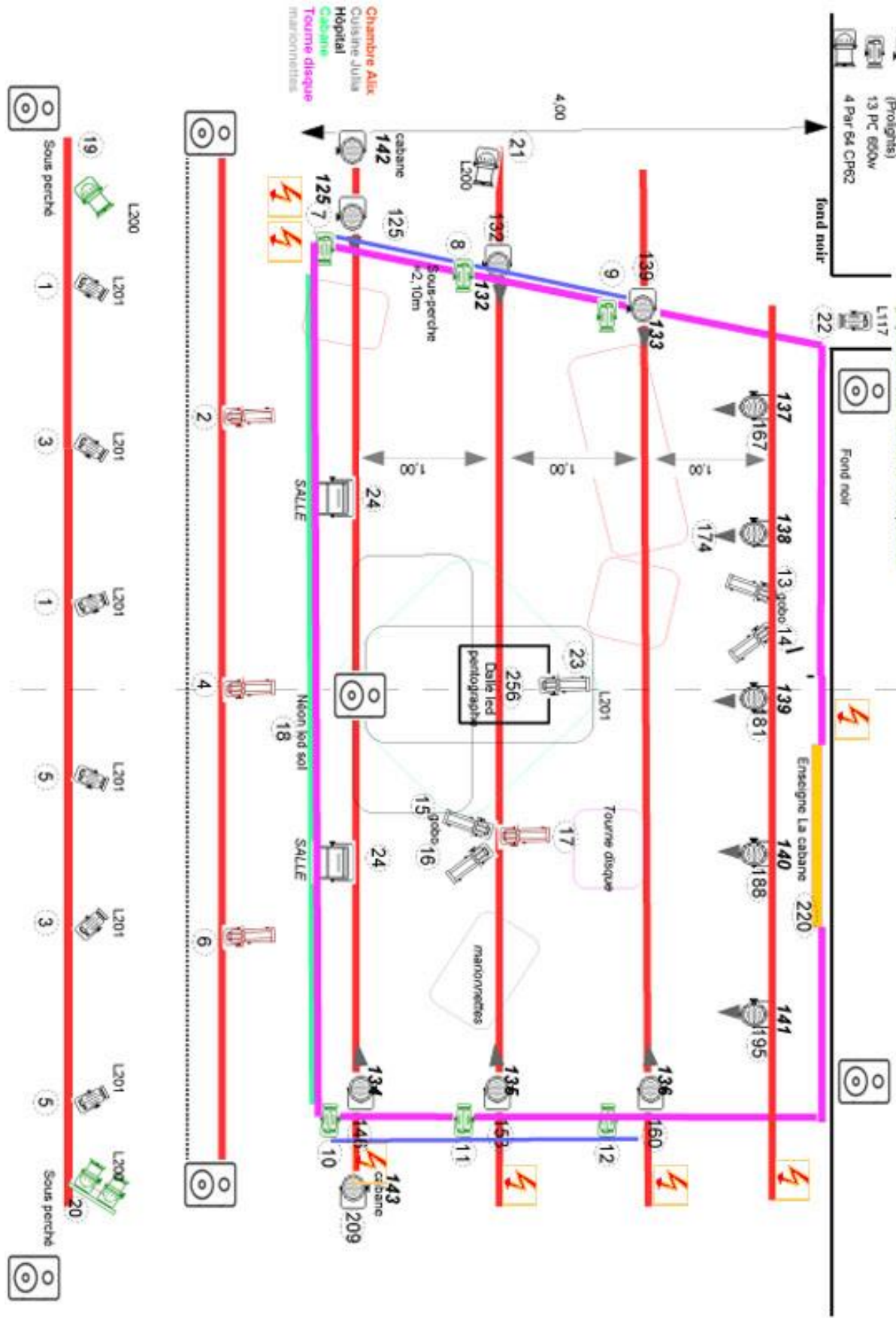
Christine Delmotte, metteuse en scène : 0476/30 87 10 - delmotte.christine@yahoo.fr
Bogdan Palie , régisseur : 0467/73 96 96 - paliebogdan@yahoo.ro

Compagnie Biloxi 48 info web : www.biloxi48.be/

La cabane d'Alexandra Kollontai / Plan de feu - Benoit Theron theron.ben@gmail.com-

- 4 découpes ETC
- 575 courtes
- 4 découpes ETC
- 750 courtes + 4 porte gobo
- 13 Versioar led (Prologos)
- 13 PC 650W
- 4 Par 64 CP62

*projecteurs veits = au sol ou sous-perches



- Chambre Alice
- Cuisine Julia
- Hôpital
- Cabane
- Tourne disque
- manomètres

