

1. DECOR :

Très léger dans sa conception le spectacle nécessite un fond noir, un dégagement de 1 mètre derrière et deux italiennes. Le seul élément de décor est une rampe lumineuse à l'avant-scène. Le visuel du spectacle s'articule autour des lumières, des costumes et de quelques accessoires que la compagnie apporte avec elle.

2. PLATEAU :

- Largeur : 7,00m (6,00m strict minimum).
- Profondeur : 6,00m (4,00m strict minimum).
- Hauteur : 5,00m (3,50 m strict minimum).
- Fond noir.
- Sol noir.
- Pendrillonnage à l'allemande du moment que l'aire de jeu est bien de 7,00m x 6,00m,

3. ECLAIRAGES :

- 17 x PC 1kW (avec portes filtres)
- 1 x PAR64 équipés en CP62 (avec portes filtres)
- 6 x Découpes 1 kW 613SX type Robert Juliat (avec leurs 4 couteaux).
- Eclairage public **gradué** et commandé depuis la régie.
- 2 x pieds de projecteur ou échelles (h=1,50m).
- **Dimmers : 23 x 2 kW** (Eclairage public inclus)
- 5 x Par Led type Briteq zoom
- Gelatines utilisées (Lee Filters) : **136** (2xPC), **152** (6xPC), **201** (1xPAR), **241** (2xPC)
2 x BT

Nous apportons :

- Un ordinateur pour les envois sonores et lumières.

4. SON :

- 2 Enceintes à placer au lointain, à jardin et cour.
- Table de mixage avec 1 entrées Jack.

5. DIVERS :

- **Occultation complète de la salle indispensable !**
- Gradinage du public souhaitable.
- Des loges équipées de miroirs (avec éclairage suffisant), d'un évier (eau chaude et froide), de chaises, d'un portant.
- Des bouteilles d'eau, des fruits et des biscuits sont les bienvenus.
- Un parking pour le véhicule et la remorque de la compagnie.

6. PREPARATION SCENIQUE : (avant notre arrivée)

- Installation de la boîte noire, nettoyage du plateau.
- Pré-implantation de la lumière et du son (voir plan en annexe).

7. MONTAGE :

- Déchargement et installation décor, pointage, test mémoires : **4 heures** (si tout est prêt avant notre arrivée !)
- Nous avons besoin de 2 régisseurs dont un connaissant bien l'installation lumière et son.
- Démontage et rechargement : 1h30.

8. REPRESENTATION :

- Un responsable technique doit être présent pendant toute la durée de la représentation.
- Durée du spectacle : 50 min.

9. CONTACTS :

Technique :

Lhoute Arnaud
GSM : +32(0)494/449480
1arnooz@gmail.com

Production :

GSM : +32(0)486 88 45 95.
Stéphane Oertli
lanneezeroasbl@gmail.com