

Naturalisation – Fiche Technique Compagnie E42



Equipe

Patrick Michel : Comédien/Metteur en scène
Bruno Borsu : Comédien/Metteur en scène
Bérenger Grimbert et Paul Mosseray (en alternance) :
Comédien

Contact

Bruno Borsu, coordination technique et mise en scène
contact@lae42.be – 0475 28 10 25

Tous public

Durée : 35 minutes

Jauge : entre 50 et 200 personnes.

(50 si pas de sono, entre 100 et 150 si sono mais pas de gradins, 200 si sono et gradins)

Espace de jeu en extérieur

Minimum 4 x 4 mètres.

Idéalement à même le sol, terre ou pelouse.

Possible aussi sur praticables ou sol en pierre.

Éclairage

Aucun, lumière naturelle, jour.

Son

Nous avons besoin d'un système son stéréo de qualité, adapté à l'espace de jeu.

Deux enceintes sur pied de part et d'autre de l'espace de jeu.

Nous disposons de notre propre table de mixage et devons pouvoir nous brancher dans votre système avec deux câbles XLR (left/right).

Si vous ne pouvez pas mettre un tel système à notre disposition nous pouvons venir avec une enceinte mais la jauge sera limitée.

Régie

Pas de régie.

Temps de montage

Le temps de montage est estimé à 2h. Le temps de monter notre décor et d'effectuer les tests sonores. Si le décor peut être prémonté à côté du plateau, ce temps peut être réduit à 40 minutes.

Nous avons besoin du plateau au minimum 40 minutes avant de jouer (si prémontage d'1h30 possible en bord de scène).